**... / … / 2025**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 6)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 2 |
| **TEMA** | **ATATÜRK ve ÇOCUK** |
| **KONU** | **PIRIL CUMHURİYET BAYRAMI ŞARKISI** (Dinleme İzleme Metni) |

**BÖLÜM II:**

# ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **T.D.2.1. Dinleme/izlemeyi yönetebilme**  b) Dinleme kurallarına uygun olarak dinler.  c) Dinleme esnasında konuşmaya dâhil olmak için uygun zamanda söz alır.  **T.D.2.2. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili anlam oluşturabilme**  a) Dinlediklerini yaşantı ve ön bilgileriyle karşılaştırarak çıkarımda bulunur.  b) Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  e) Dinlediklerindeki/izlediklerindeki iletileri doğruluk, gerçeklik açısından ön bilgileriyle karşılaştırır.  ğ) Dinlediklerine/izlediklerine yönelik düşüncelerini ifade eder.  **T.D.2.3. Dinlediklerini/izlediklerini çözümleyebilme**  b) Dinlediği/izlediği metnin konusunu bulur.  **T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme**  ç) Konuşma sırasında dinleyiciler ile göz teması kurar.  **T.K.2.2. Konuşmalarında içerik oluşturabilme**  e) Dinlediği/izlediği veya okuduğu bir metindeki olayları oluş sırasına göre kendi ifadeleriyle anlatır.  **T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme**  ç) Konuşmalarında, sözcükleri yerinde ve anlamına uygun kullanır.  e) Konuşmalarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır.  **T.O.2.1. Okuma sürecini yönetebilme**  a) Okuyacağı metnin başlığı ve görsellerini inceler.  c) Kuralına uygun sesli ve sessiz okur.  ç) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  **T.O.2.2. Okudukları ile ilgili anlam oluşturabilme**  a) Okuduğu metindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  b) Okuyacağı metnin başlığından ve görsellerinden hareketle metnin konusu hakkında tahminde bulunur.  T**.O.2.3. Okuduklarını çözümleyebilme**  b) Okuduğu metnin konusunu bulur.  **T.Y.2.1. Yazılı anlatım becerilerini yönetebilme**  a) Verilen bir yazma görevini hazırlık yaparak yazar.  **T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme**  a) Bir metinde eksik bırakılan cümleleri ön bilgilerini kullanarak yazar.  f) Yazılarında sözcükleri anlamına uygun kullanır.  **T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme**  b) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar.  ğ) Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kuralına uygun kullanır.  g) Yazılarında yazım alanını uygun şekilde (yazıyı sayfaya hizalama, paragraf başı, satır sonuna sığmayan sözcükler vb.) kullanır. |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

|  |
| --- |
| 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma |

**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**

|  |
| --- |
| **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **(Sayfa 59) Metne Yolculuk Başlıyor etkinliği yapılır. Kavram Haritası çıkarılır.**  (Sayfa 60) Görseller incelenir. Öğrenciler konuşturulur. Başlık ve Görsel incelenerek metnin konusu tahmin edilir.  **Metin dinletilir.**  **(Sayfa 61) Sözlük etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 62-63) Metne ait sorular cevaplanır. Büyük harflerin kullanıldığı yerler etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 64) Benzer ve farklı yönler etkinliği yapılır.** | |
| **FARKLILAŞTIRMA** | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Dinleyeceği/izleyeceği/okuyacağı metinle ilişkili hikâye oluşturma, canlandırma yapma,  dijital araçlardan yararlanma, görsel oluşturma, oyun tasarlama, sunu hazırlama, yazarın  iletilerini sorgulama, tartışma, metni yeniden kurgulama gibi etkinliklerle süreç zenginleştirilebilir. |
| **DESTLEME** | Destekleme sürecinde oyun, bilmece sorma, bulmaca çözme şarkı ve tekerleme söyleme,  sayışma ve canlandırma yapma gibi etkinliklerden ve görsel eşleştirme kartlarından  yararlanılabilir. Etkinlikler yapılırken öğrencilerin zorlandıkları yerlerde onlara ipuçları verilebilir.  www.mustafakabul.com |
| **ÖĞRENME KANITLARI**  (Ölçme ve Değerlendirme) | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**